**Приложение 1.5**

**к ОПОП-П по специальности**

**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ05. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ»**

**2024**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

[1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 3](#_Toc162370387)

[1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 3](#_Toc162370388)

[1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 3](#_Toc162370389)

[1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П 3](#_Toc162370390)

[2. Структура и содержание профессионального модуля 3](#_Toc162370391)

[2.1. Трудоемкость освоения модуля 3](#_Toc162370392)

[2.2. Структура профессионального модуля 3](#_Toc162370393)

[2.3. Содержание профессионального модуля 3](#_Toc162370394)

[2.4. Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено) 3](#_Toc162370395)

[3. Условия реализации профессионального модуля 3](#_Toc162370397)

[3.1. Материально-техническое обеспечение 3](#_Toc162370398)

[3.2. Учебно-методическое обеспечение 3](#_Toc162370399)

[4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 3](#_Toc162370400)

1. Общая характеристикаРАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ.05 Профессиональные коммуникации»

код и наименование модуля

* 1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности *«*Профессиональные коммуникации*»*. Профессиональные коммуникации осуществляются во всех сферах жизнедеятельности человека. С точки зрения процесса управления в социальных системах, коммуникацию справедливо рассматривать в качестве средства, благодаря которому организованная деятельность человека может быть объединена в единое целое.

Профессиональный модуль включен в *вариативную часть образовательной программы по направленности «*предоставление косметических услуг»

* 1. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код ОК, ПК** | **Уметь** | **Знать** | **Владеть навыками** |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | - использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов  объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;  - оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной  информации, идентификации и коммуникации. | - проектное задание на создание объекта;  - цветоделение, показатели качества воспроизведения объектов визуальной  информации, идентификации и коммуникации; | - основ художественного конструирования и технического моделирования;  - проверки изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации,  идентификации и коммуникации на точность цветопередачи изображения. |
|  |

* 1. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

Данный модуль создан по согласованию с работодателем и его пожеланиями, а также потребностями бьюти-индустрии. Профессиональный модуль является полностью вариативным вместе практиками. Профессиональная компетенция была определена на этапе его формирования.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дополнительные профессиональные компетенции** | **Дополнительные знания, умения, навыки** | **№, наименование темы** | **Объем часов** | **Обоснование включения в рабочую программу** |
| 1 | **ПК 2.3** | **Уметь:** - использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов  объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; - оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.  **Знать:** - проектное задание на создание объекта; - цветоделение, показатели качества воспроизведения объектов визуальной  информации, идентификации и коммуникации;  **Навык:** основ художественного конструирования и технического моделирования;  - проверки изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации,  идентификации и коммуникации на точность цветопередачи изображения формирования комплекса косметических  услуг | МДК05.01  МДК05.02. | 94 | Протокол заседания круглого стола с работодателями  от 22.02.2024 г.  № 1 |
| 2 | **ПК 2.3** | *УП05* | 36 | Протокол заседания круглого стола с работодателями  от 22.02.2024 г.  № 1 |
| 3 | **ПК 2.3** | *ПП05* | 36 | Протокол заседания круглого стола с работодателями  от 22.02.2024 г.  № 1 |

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Трудоемкость освоения модуля

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование составных частей модуля** | **Объем в часах** | **В т.ч. в форме практической подготовки** |
| Учебные занятия | 94 | 94 |
| Курсовая работа (проект) | - | - |
| Самостоятельная работа | 8 | 8 |
| Практика, в т.ч.: |  |  |
| учебная | *36* | *36* |
| производственная | *36* | *36* |
| Промежуточная аттестация, в том числе:  *МДК05.01. Профессиональные коммуникации мастера ногтевого сервиса( ДЗ)*  *МДК0502 Цифровой дизайн ногтей(ДЗ)*  *УП05.Выполнение косметических услуг по по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте. (ДЗ)*  *ПП ПМн05(ДЗ) ПМ 05* | 58  36  36  36  8 | 22  36  36  36 |
| Всего | **174** | **174** |

2.2. Структура профессионального модуля

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОК, ПК | | Наименования разделов профессионального модуля | Всего, час. | | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | | Учебные занятия | Курсовая работа (проект) | | Самостоятельная работа | | Учебная практика | Производственная практика | |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 | | 9 | 10 | |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | | *МДК05.01. Профессиональные коммуникации мастера ногтевого сервиса* | **58** | | **24** | **58** | | 54 | **-** | | **4** | |  |  | |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | | *МДК0502 Цифровой дизайн ногтей* | **36** | | **18** | **36** | | 32 | **-** | | **4** | |  |  | |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | | Учебная практика | **36** | | **36** | **36** | |  |  | | **-** | | **36** |  | |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | | Производственная практика | **36** | | **36** | **36** | |  |  | | **-** | |  | **36** | |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | Промежуточная аттестация (консультации) | | | **2** | **2** | **2** |  | | |  | | **-** |  | |  |
| **ОК01**  **ОК03**  **ОК04**  **ОК05**  **ПК 2.3** | ***Экзамен по ПМ05*** | | | **6** | **6** | *6* |  | | |  | | *-* |  | |  |
|  | ***Всего:*** | | | ***174*** | **122** | ***174*** | ***86*** | | | ***-*** | | ***8*** | **36** | | **36** |

**2.3. Содержание профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | | **Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия,** | **Объем, ак. ч. /  в том числе  в форме практической подготовки,  ак. ч.** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| «ПМ.05.Профессиональные коммуникации» | | |  |  |
| *МДК05.01. Профессиональные коммуникации мастера ногтевого сервиса* | | | **58**  **34/20/4 ПП 24** |  |
| **Тема 1.** Общение как социально-психологический механизм взаимодействия в профессиональной сфере. Понятие и сущность профессиональной коммуникации | | **Содержание** |  | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| 1.Общение и коммуникации. Коммуникации: понятие и компоненты. Функции и виды коммуникации.  2.Понятие общения, его функции, формы и виды. Профессиональное общение и его формы. Нормы и принципы профессионального общения | **4** |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** |  | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Практическая работа№1-3.** Особенности профессиональной коммуникации. Виды профессиональной коммуникаций. | **6/6** |
| **В том числе самостоятельная работа обучающихся** | **4/4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Виды профессиональных и деловых писем  Документирование деятельности. Правила оформления документов. |
| **Тема2.** Средства и формы профессиональной коммуникации | | **Содержание** |  | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| 1.Профессиональный имидж и репутация.  2.Формы профессиональной коммуникаций:  3. Средства невербального общения. | **6** |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** |  | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Практическая работа№4-6.** Профессиональная беседа, основные методы и техники аргументации. Дискуссии, совещания , общение с коллегами и руководителем | **6/6** |
| **Тема 3.** Этика и этикет профессиональных коммуникаций | | **Содержание** | **8** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| 1Этика профессиональных общения: этические принципы делового общения.  2.Психологические приемы влияния на партнера.  4.Этикет профессиональной коммуникаций: основные понятия об этикете.  Психологическое воздействие: механизмы, средства и методы. Защита от манипуляций в коммуникациях.. |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** |  | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Практическая работа№7-9.** Этические особенности восприятия информации в деловых коммуникациях .Принципы успешной организации рабочего времени. |
| **Тема 4**. Конфликты в профессиональных коммуникациях | | **Содержание** | **6** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| 1.Понятие «конфликт», структура и типология конфликта.  2.Причины конфликтов в профессиональных коммуникациях.  3.Типы конфликтных личностей. Модель конфликтного процесса и его последствия. |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** | **2/2** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Практическая работа№10.** Методы и стратегии управления конфликтной ситуацией. |
| **Тема 5.** Психологические проблемы профессиональных коммуникаций. | | **Содержание** | **8** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| 1Причины плохой коммуникации. Факторы, затрудняющие адекватное восприятие в коммуникации.  2Синтоны и конфликтогены в деловом общении.  3Проявление особенностей характера личности в профессиональных коммуникациях  4Стереотипы и установки при восприятии партнера в коммуникации. Учет психотипа личности в профессиональных коммуникациях |
| **Промежуточная аттестация (ДЗ )** | | | **2** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **ВСЕГО** | | | **58** |  |
| **Учебная практика:**   1. Этика профессиональных коммуникаций: Этикет профессиональной коммуникаций. 2. Принципы успешной организации рабочего времени. 3. Принципы успешной организации рабочего места. 4. Модель конфликтного процесса и его последствия. | | | **36** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Производственная практика:**   1. Значение общения в деловой, профессиональной сфере. 2. Понятие, сущность, задачи и формы профессиональных коммуникаций: стратегия и тактика. 3. Аксиологический, антропологический и технологический аспекты профессиональных коммуникаций. | | | **36** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| *МДК0502 Цифровой дизайн ногтей* | | | **18/14/4 ПП18** |  |
| **Тема 1.** Аспекты восприятия визуальной информации профессиональной коммуникации | **Содержание** | | **4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Понятие дизайн.  Аспекты восприятия визуальной информации | |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** | |  |  |
| **Практическая работа№1-2.** Психологические и физиологические аспекты зрительного восприятия. | | **4/4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **В том числе самостоятельная работа обучающихся** | | **4/4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Тренды современного дизайна  Универсальные элементы | |
| **Тема2.** Современные требования к дизайну | **Содержание** | | **4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Современные общие требования к дизайну и тенденции развития к дизайна. Ч1.  Современные общие требования к дизайну и тенденции развития к дизайна. Ч2 | |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** | | **4/4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **Практическая работа№3-4.** Современные тенденции дизайна ногтей. | |
| **Тема 3**. Проектные технологии и инструменты дизайна | **Содержание** | | **4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Информационный дизайн, подбор технологий исполнения. Ч1  Информационный дизайн, подбор технологий исполнения. Ч2 | |
| **В том числе практических и лабораторных занятий** | | **6/6** |
| **Практическая работа№5-7.** Разработка основных компонентов. Итоговый макет ногтевого дизайна | |
| **Тема 4**. Дизайн как проектная деятельность | **Содержание** | | **4** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| Сравнительный анализ колористического решения  Составление технического задания и проекта | |
| **Промежуточная аттестация (ДЗ )** | | | **2** | **ОК01 ОК03 ОК04**  **ОК05 ПК 2.3** |
| **ВСЕГО** | | | **36** |  |
|  |  | |  |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий оснащенные   
в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по *специальности* 43.02.17 «Технология индустрии красоты». Кабинет «Информатики и информационных технологий», оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором); персональными компьютерами (по числу обучающихся) с выходом в интернет, специализированным программным обеспечением, мультимедийными пособиями.

**Лаборатории:**

Технологии маникюра и художественного оформления ногтей,

Технологии педикюра,

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы   
по *специальности* 43.02.17 «Технология индустрии красоты»

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования   
в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

**3.2.1. Основные печатные издания**

1. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020 – 256.
2. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 255 с.
3. Зеленова Г.С. Современный маникюр. (учебное пособие), М.: ЗАО «Оле Хаус», 2019.
   * 1. **Основные электронные издания**
4. Информатика - и информационные технологии: cайт лаборатории информатики МИОО [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://iit.metodist.ru>;
5. Интернет-университет информационных технологий (ИНТУИТ.ру) [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.intuit.ru>;
6. Открытые системы: издания по информационным технологиям [Электронный ресурс] /Режим доступа: [http://www.osp.ru](http://www.osp.ru/).

**3.2.3. Дополнительные источники**

Периодическое издание - журнал Les nouvelles esthe’tigues (Нувель Эстетик) - русское издание журнала по прикладной эстетике, М.

.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ   
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование профессиональных  и общих компетенций, формируемых  в рамках модуля** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| **ПК 2.3,**  **ОК 01.,**  **ОК 03.** | Выполнение работ в соответствии  с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами | Экспертное наблюдение выполнения практических работ |
| **ПК 2.3,**  **ОК 04.,**  **ОК 05.** | Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям. Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. | Экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям;  оценка заданий для самостоятельной работы. |