**Приложение 2.6**

**К ОПОП-П по профессии**

**54.01.20 Графический дизайнер**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности»**

**2024 г.**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

[СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ](#_Toc156825287) 3

[1. Общая характеристика](#_Toc156825288) 4

[1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы](#_Toc156825289) 4

[1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины](#_Toc156825290) 4

[2. Структура и содержание дисциплины](#_Toc156825291) 6

[2.1. Трудоемкость освоения дисциплины](#_Toc156825292) 6

[2.2. Содержание дисциплины](#_Toc156825293) 7

[3. Условия реализации дисциплины](#_Toc156825296) 11

[3.1. Материально-техническое обеспечение](#_Toc156825297) 11

[3.2. Учебно-методическое обеспечение](#_Toc156825298) 11

[4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины](#_Toc156825299) 12

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ   
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Цель учебной дисциплины «ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности»: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

Дисциплина «ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05, ОК 09*.*

**1.2.  Планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения   
и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые) | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы |
| понимать тексты на базовые профессиональные темы | основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) |
| участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы | лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности |
| строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности | особенности произношения |
| кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) | правила чтения текстов профессиональной направленности |
| писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код**  **ПК, ОК** | **Код умений** | **Умения** | **Код знаний** | **Знания** |
| **ПК.1.1.** | У 1.1.01 | Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 1.1.01 | Цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования |
| **ПК 1.2** | У 1.2.01 | Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 1.2.01 | Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ |
| З 1.2.02 | Основы художественного конструирования и технического моделирования |
| **ПК 1.3.** | У 1.3.01 | Оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 1.3.01 | Методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу |
| З 1.3.02 | Типографика |
| **ПК 1.4.** | У 1.4.01 | Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации оригиналу | З 1.4.01 | Цветоделение, показатели качества воспроизведения изображения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| З 1.4.02 | Профессиональная терминология в области дизайн |
| **ПК 2.1** | У 2.1.01 | Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.1.01 | Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| У 2.1.02 | Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.1.02 | Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| **ПК 2.2** | У 2.2.01 | Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.2.01 | Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика |
| У 2.2.02 | Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.2.02 | Теория композиции |
| **ПК 2.3** | У 2.3.01 | Учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов | З 2.3.01 | Цветоведение и колористка |
| З 2.3.02 | Материаловедение для полиграфии и упаковочного производства |
| **ПК 2.4** | У 2.4.01 | Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.4.01 | Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| **ПК 2.5** | У 2.5.01 | Выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 2.5.01 | Нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| **ПК 3.1** | У 3.1.01 | Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | З 3.1.01 | Показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| **ПК 3.2.** | У 3.2.01 | Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации оригиналу | З 3.2.01 | Профессиональная терминология в области дизайна |
| **ПК 3.3.** | У 3.3.01 | Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве | З 3.3.01 | Технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения |
| **ОК 5** | Уо 05.01 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе | Зо 05.02 | правила оформления документов и построения устных сообщений |
| **ОК 9** | Уо 09.01 | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы, понимать тексты на базовые профессиональные темы | Зо 09.01 | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы |
| Уо 09.02 | участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы | Зо 09.02 | основные общеупотребительные глаголы |
| Уо 09.04 | кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) | Зо 09.03 | лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности |
|  |  | Зо 09.04 | особенности произношения |
|  |  |  |  |  |

**1.3. Обоснование часов вариативной части**

Учебная дисциплина «ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности» не предусматривает вариативной части.

**2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Трудоемкость освоения дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование составных частей дисциплины** | **Объем в часах** | **В т.ч. в форме практ. подготовки** |
| Учебные занятия | 88 | 40 |
| *Курсовая работа (проект)* | - | - |
| Самостоятельная работа | - |  |
| Консультации | - |  |
| Промежуточная аттестация в *форме дифференцированного зачета* | 2 |  |
| Всего | **88** |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов  и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем, акад. ч /  в том числе  в форме практической подготовки,  акад. ч** | **Коды компетенций,** **формированию которых способствует элемент программы** |
| **Раздел 1.** | **История развития дизайна и графического искусства** | **16/14** |  |
| **Тема 1.1. История развития графического искусства** | **Содержание учебного материала** | **6/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| История развития графического искусства |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения. |  |
| **Тема 1.2. История развития графического дизайна** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения |  |
| **Тема 1.3. Профессия дизайнер** | **Содержание учебного материала** | **6/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Профессия дизайнер, её особенности. |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
|  | 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных. |  |
| **Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности** | | **50/50** |  |
| **Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер** | **Содержание учебного материала** | **8/8** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **8** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке |  |
| 3. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. |  |
| 4. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения. |  |
| **Тема 2.2. Цифровая печать.** | **Содержание учебного материала** | **6/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Цифровая печать |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. |  |
| 3. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. |  |
| **Тема 2.3. Основные виды печатной продукции** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Основные виды печатной продукции |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии. |  |
| **Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.** | **Содержание учебного материала** | **6/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Оформление книг. Профессия иллюстратор |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке. |  |
| 3. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |  |
| **Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне** | **Содержание учебного материала** | **6/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Форма, размер, пространство в графическом дизайне |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения в английском языке. |  |
| 3.Повторение изученных грамматических тем. |  |  |
| **Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение** | **Содержание учебного материала** | **8/8** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **8** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке. |  |
| 3. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |  |
| 4. Повторение изученного материала по разделу № 2 |  |
| **2.7. Реклама** | **Содержание учебного материала** | **6/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Реклама. Особенности рекламной продукции |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке. |  |
| 3.Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама» |  |
| **2.8. Дизайн упаковочной продукции** | **Содержание учебного материала** | **8/6** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Дизайн упаковочной продукции |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. |  |
| 3. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. |
| 4.Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки» |  |
| **Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения** | | **8/8** |  |
| **3.1. Собеседование** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Собеседование. Собеседование на иностранном языке |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. |  |
| 2. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике |  |
| **3.2. Деловая переписка** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Деловая переписка |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума |  |
| 1. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума |
| **3.3. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов** | **Содержание учебного материала** | **2/2** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| 1. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи. |  |
| 2. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося. |  |
| **Раздел 4. Общеразговорная лексика** | | **8/8** |  |
| **4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Знаменитые художники России и зарубежных стран |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке |  |
| **4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка** | **Содержание учебного материала** | **4/4** | ОК 05, ОК 09  ПК 1.1-ПК 1.4  ПК 2.1-ПК 2.5  ПК 3.1-ПК 3.3 |
| Культура и традиции страны изучаемого языка |  |
| **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |  |
| 2. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке |  |
| **Промежуточная аттестация** | | **2** |  |
| **Всего:** | | **88** |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет иностранного языка, оснащённый в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы   
для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и/или электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

1. Аитов, В. Ф.  Английский язык (А1-В1+) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514010 (дата обращения: 29.10.2023).
2. Аристова, В. Н. Французский язык (В1–В2). Практикум. Учебно-практическое пособие для СПО / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8859-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/208637> (дата обращения: 20.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кожарская, Е. Э.  Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514922 (дата обращения: 29.10.2023).
4. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-7946-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178059> (дата обращения: 20.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя : учебник для спо / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-47834-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/339809> (дата обращения: 20.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Малецкая, О. П. Английский язык : учебное пособие для спо / О. П. Малецкая, И. М. Селевина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45432-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/269894> (дата обращения: 20.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Шевцова, Г. В.  Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515548 (дата обращения: 29.10.2023).

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Критерии оценки*** | ***Методы оценки*** |
| - Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;  - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  - особенности произношения;  - правила чтения текстов профессиональной направленности | Выполнение разного рода заданий направленных на развитие речи и преодоление языкового барьера; прослушивание и просмотр тематических материалов; | Самостоятельные работы, контрольные работы (в устной и письменной форме) |
| Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);  - понимать тексты на базовые профессиональные темы;  - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);  - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. |